

латинского *paracletus* — заступник, утешитель). Но уединение продолжалось недолго, к нему и сюда съехались ученики. Они строили себе жилища, обрабатывали землю и взяли на себя труды и расходы по снабжению всем необходимым этой своеобразной, возникшей на голом месте общины. Несколько лет, проведенные здесь Абеяром, были весьма плодотворными: именно в это время им написаны «Да и Нет», «Христианская теология», часть «Теологии» и другие произведения.

«Да и Нет» — самое знаменитое ученое сочинение Абеяра. В нем в полной мере раскрывается его методология, принципы его подхода к богословию. Если *Лнсельм Кентерберийский* исходил из веры, стремящейся к пониманию: «верю, чтобы понимать», то Абеяр — из разумного понимания: «понимаю,

чтобы верить». В «Прологе» к этому сочинению он говорит о сомнении как начале всякого знания. Сомневаясь, мы задаем вопросы, а вопрошая, достигаем истины. В «Да и Нет» Абеяр сопоставляет многочисленные места из Священного писания, трудов Отцов церкви и других христианских источников, находящихся в видимом противоречии друг с другом, чтобы посредством разумного сравнительного исследования слов, контекстов, стилистических особенностей, взвешивая все «за» и «против», снять эти противоречия. Он использует прием, который мы сегодня назвали бы «методом филологической критики» и который предвосхитил способы текстологического анализа, несколько столетий спустя примененные гуманистами.

В 1125 г. Абеяр становится настоятелем монастыря Св. Гильдазия Рюис-кого в Бретани. Глава одного из старейших французских монастырей, он занимает теперь видное место и церковном обществе. Может быть, ЛГхмяр хотел этим положением обе юпасип, себя от возможных новых папа т к со стороны церковных ортодоксов; но он просчитался. Монастырь был в глубоком экономическом и нравственном упадке. Монахи вели постыдную и